

Assemblée Générale

Lundi 7 mars 2022

Rapport moral exercice 2020-2021

Chère adhérente, cher adhérent,

Le rapport moral nous donne l'occasion de faire un état des actions réalisées par l'association et de vous présenter les bilans quantitatif et qualitatif.

Un rappel du projet de l'association : promouvoir le livre et la littérature sous toutes ses formes. Nous avons la volonté de développer, pour tous, le goût, l'envie et le plaisir de lire. Nous cherchons en particulier à encourager l'accès au livre et à la lecture pour un large public avec une attention particulière pour les publics jeunes et les publics éloignés des pratiques culturelles ou les publicsempêchés. Le tout, et c'est important de le signaler, dans le respect de chacun et dans une ambiance conviviale et de partage.

Cet exercice particulier de 15 mois a donc concerné 2 éditions du festival *Poésie & davantage* (celle d'octobre 2020 et celle d'octobre 2021) et un *salon du livre Autrement* (proposé de juin à décembre 2021). Si les deux festivals ont pu être proposés dans des conditions presque normales, il n'en a pas été de même pour le *salon du livre 2021* qui n'a pas pu, comme celui de 2020, avoir lieu dans sa formule habituelle. Il a dû être adapté et repensé en raison de la crise sanitaire.

Et, vous vous en doutez sûrement, cela n'a pas toujours été simple de prévoir et d'organiser des évènements culturels dans ces conditions. L'inconnue jusqu'au dernier moment de pouvoir organiser ou non les manifestations, la disponibilité des salles, l'incertitude de la présence des intervenants, les nombreuses contraintes sanitaires ont alourdi et complexifié la mise en place des projets. Néanmoins, on peut dire que lecap a été tenu grâce à l'engagement et à la motivation des membres du CA, des membres du comité de lecture et de tous les bénévoles.

Organiser un festival de poésie est un pari ambitieux, audacieux même ! Car la poésie contemporaine est souvent considérée comme une niche... réservée à un public restreint. Et pourtant, elle revêt des formes d'expression nombreuses qui la rende accessible au plus grand nombre comme nous l'ont montré des artistes qui ont été particulièrement appréciés : la plasticienne Miss.Tic, la chanteuse-musicienne Jeanne Cherhal, le rappeur/poète Souleymane Diamanka et bien d'autres.

Et la poésie peut nous apporter tant de richesse, d'émotions, de possibilités d'échanges, de prises de conscience aussi... dans nos vies individuelles et collectives, dans un monde tellement imprévisible... L'actualité nous le rappelle ... C'est ce qui justifie l'engagement de l'association en direction de ce genre littéraire qu'elle tient à défendre et à valoriser !

Bilan du Festival Poésie & davantage 2020

Pendant 4 jours, de nombreux rendez-vous ont été organisés :

- En partenariat avec l'association Ciné-cité :
projection du film *Poesia sin fin* d'Alejandro Jodorowsky
- **À la Luciole : concert littéraire avec Alain Damasio et Yan Péchin**
- 17 classes ont accueilli 7 poètes et poétesses. Leur présence dans les établissements scolaires a été un axe fort de ce festival 2020. 350 élèves ont été concernés. À noter également la rencontre très intense entre la poétesse Maram al-Masri et des migrants.
- Vendredi soir et samedi toute la journée, six rencontres ont réuni plus de 500 personnes :
 - Une conférence philosophique de **Michel Onfray**,
 - Une rencontre sur le thème *une vie en poésie* avec **Yvon Le Men**, figure de proue de la poésie contemporaine et parrain du festival.
 - Une présentation par les **éditions du Castor Astral**. C'était l'éditeur à l'honneur.
 - Une rencontre avec la **plasticienne Miss.Tic**, pionnière de l'art urbain.
 - Une autre intitulée « *Des voix* » : avec **Julien Boutreux et Joseph Ponthus**, auteur de l'ouvrage *À la ligne* et hélas, décédé à 47 ans, quelques semaines après le festival.
 - Avec la syrienne **Maram al-Masri**, une des grandes voix féminines du Moyen-Orient.
- Enfin, pour la clôture du festival, une lecture musicale avec **Yvon le Men** et le musicien **Nicolas Repac** a été proposée au théâtre d'Alençon.

Par ailleurs, des ateliers de lecture (avec François David), d'écriture (avec Sonia Brault) ont été organisés. Chacune de ces animations a connu une bonne fréquentation.

Bilan du Festival Poésie & davantage 2021

Cette édition a proposé des voix venues du monde entier, du Congo avec Alain Mabanckou à la Grèce avec Constantin Kaitéris, en passant par la Guadeloupe avec Marie-Christine Gordien, le Sénégal avec Souleymane Diamanka, Haïti avec Louis-Philippe Dalambert, par la Belgique avec Dominique Maes et bien sûr... par la France avec Flora Delalande, Albane Gellé, Mélanie Leblanc, Loïc Demey, Saïd Mohamed.

Cette 3^e édition a été plus ambitieuse dans sa durée (6 jours de festival) et aussi dans son contenu.

- Un concert-littéraire **de Jeanne Cherhal à la Luciole**.
- Un partenariat avec **CinéCité** : **projection du film *Germain Nouveau, le poète illuminé***.
- L'accueil de poètes et poétesses, dans 9 classes d'écoles primaires situées sur des communes rurales, dans 14 classes de collèges et lycées d'Alençon et à l'APE (Accueil et promotion des étrangers). Soit 24 groupes et 600 élèves environ concernés.
- 5 rencontres et spectacles ont été proposés :
 - **Rencontre avec Alain Mabanckou**, parrain de cette troisième édition. Une intervention très vivante et pleine d'humour sur l'importance de la poésie, avec un temps consacré à la poésie d'Afrique francophone. 150 personnes.
 - **Rencontre autour de la collection Points Poésie**.

- **Rencontre avec les éditions Cheyne** et deux de ses auteurs.
 - **Un concert poétique *Un toit d'étoiles*, avec Saïd Mohamed, Karinn Helbert au Cristal Baschet**, merveilleuse harpe de verre et **Manuel Decocq**. Un très beau moment de poésie.
 - **Spectacle *One Poet Show* avec le poète-slameur, Souleymane Diamanka**. 130 personnes ont assisté au spectacle de clôture, très applaudi.
- . Des ateliers et autres animations pour les adultes mais aussi pour les enfants :
- **Une promenade littéraire et botanique avec Flora Delalande** qui a fait le bonheur de 25 personnes.
 - **Un atelier de *Poèmes sur peau* avec Mélanie Leblanc.**
 - **Une présentation d'un livre numérique augmenté *Baudelaire en 2021*** proposé par la médiathèque Aveline.
 - **Un atelier d'écriture *Chacun son Baudelaire* » avec Sonia Brault.**
 - **Un magasin de produits imaginaires, *La Grande Droguerie Poétique* :** présentée par Dominique Maes.
 - **Une animation jeune public, *Ma cabane en poésie* avec Flora Delalande.**
 - **Une lecture pour enfants, *Ça gazouille* avec Constantin Kaïtéris.**
 - **Une exposition de « Kasàlàs ».** Le public a pu découvrir des textes créés lors des ateliers proposés en amont du festival, aux publics éloignés des pratiques culturelles. (La Boîte aux Lettres, l'APE et le centre social Croix-Mercier).
- Ateliers animés au cours de l'année par Sonia Brault et Agnès Rainjonneau.

Par ailleurs,

- **L'association Chapêlmêle** s'est associée à la manifestation en proposant, spécialement pour le festival, des lectures musicales, des vidéos artistiques, des présentations d'éditeurs, des installations... Une trentaine de personnes étaient présentes.

Et

- **La ville d'Alençon a offert un Spectacle de rue *Voilà Gaspard* avec la Compagnie Oh ! :** (une déambulation poétique par 2 comédiens qui ont lu, aux passants curieux, des poèmes de Charles Baudelaire).

Le public a répondu présent pour ces rendez-vous autour de la poésie : plus de 1 200 personnes pour chacune des 2 éditions de *Poésie & davantage* et cela, malgré les conditions sanitaires. Un beau succès donc ! qui s'explique par :

- **La très grande qualité de la programmation** qui a attiré un public féru de poésie mais pas seulement et c'est bien là le pari du projet : rendre accessible la poésie au plus grand nombre.

Tous nos remerciements à Rémi David, notre directeur artistique.

- **Une communication importante et ciblée** liée à la fois à la solide expérience de l'association du Salon du livre ainsi qu'aux nombreux supports offerts par la ville d'Alençon (affiches, dépliants). Grâce aussi au site internet (www.salondulivrealencon.fr) qui est de plus en plus visité.

La fréquentation du site entre le 1er janvier et le 31 décembre 2021 a été de 1048 visites jour en moyenne.

Quant à la page facebook, en 2021, il y a eu 18 243 visiteurs.

Nos remerciements également à notre webmaster Zacharie Pacey pour la qualité de son travail et pour sa disponibilité.

Nous tenons à remercier chaleureusement tous ceux qui ont contribué à la réussite des festivals de poésie :

- Le service communication de la ville,
- Le service événementiel avec une mention particulière pour les régisseurs,
- La médiathèque Aveline qui nous a accueillis en 2021, la Halle aux toiles étant indisponible puisque centre de vaccination,
- Les élèves du Lycée du Maréchal-Leclerc et leur professeur,
- Et bien sûr, l'équipe de bénévoles sans qui rien ne serait possible.

Ces 2 dernières années, l'irruption de la COVID nous a conduit parfois à réduire et même à supprimer certains projets. Ainsi :

- Nous avons dû suspendre l'organisation des petits-déjeuners littéraire.
- La rencontre avec Dimitri Rouchon-Borie, le lauréat du prix Poulet-Malassis (parrainé par la ville d'Alençon) n'a pas pu se faire en 2021 et a dû être finalement annulée en 2022, l'auteur n'étant plus disponible pour venir à Alençon. La remise du prix n'a pu être faite.
- Il en a été de même pour la remise du prix A-Fictionados, parrainé par le Crédit Agricole.
- Et nous avons donc dû organiser un *Salon du Livre Autrement*.

Ayant partagé en 2021, la présidence avec Monique Cabasson, je vais lui laisser le soin de présenter le *salon du livre Autrement 2021* qu'elle a organisé avec l'énergie et la compétence qu'on lui connaît.

Et encore une fois tous nos remerciements à elle pour cet investissement sans faille pendant 10 années ! Elle reste toujours active et engagée aujourd'hui, dans l'association. Merci aussi à elle pour cela !

Prise de parole de Monique CABASSON, vice-présidente (en charge du Salon du livre Autrement en 2021)

Salon du livre Autrement 2021

Animé par la volonté de développer le goût du livre et de la lecture sous toutes ses formes et pour tous les publics, le salon du livre a connu ces dernières années un large développement.

C'est ainsi que les 4 et 5 juin, nous aurions dû offrir aux habitants d'Alençon et de sa région, non seulement des rencontres avec des auteurs, mais aussi tout un ensemble d'animations et d'évènements.

Les contraintes sanitaires ne nous ont pas permis de nous retrouver en juin à la Halle au Blé. Mais toujours déterminés à ce que le souffle de la vie et de la culture continue, nous avons fait le choix de réaliser un salon du livre 2021 Autrement : les animations et les évènements prévus ont été reprogrammés.

Programme des 4 et 5 juin

- Dès le vendredi 4 juin, 12 auteurs jeunesse sont intervenus dans les établissements scolaires de la ville et de la Communauté urbaine. (900 élèves répartis dans 36 classes) ;
- Le prix A-fictionados 2021, parrainé par le Crédit Agricole Normandie, a été attribué le 4 juin au Collège Balzac en présence de l'auteure, Célia Garino, pour son roman *Les enfants des Feuillantines*.
- Samedi 5 juin, 4 auteurs jeunesse et 2 auteurs BD ont dédié leurs ouvrages à la librairie Le Passage.
- A l'occasion des Rendez-vous aux jardins les 5 et 6 juin, il a été proposé le samedi 5 juin un spectacle littéraire *La graineterie des mots* : une charrette et un colporteur entremetteur qui a invité les visiteurs à semer et à déguster des mots.
- Des ateliers d'écriture (nb12) sur la fabrique de Kasàlès ont été organisés pour les publics éloignés du livre. (APE, la Boîte aux lettres, Centres sociaux de Courteille et Croix Mercier).

Actions réalisées de septembre à décembre 2021

- Jeudi 9 et vendredi 10 septembre : lectures en maisons de retraite par Christophe Bonzon, lecteur public (25 personnes).
- Jeudi 16 et vendredi 17 septembre : poèmes sous un chêne. Ateliers d'écriture kasàlès co-animés par Thierry Cazals, auteur et Sonia Brault. (20 personnes).
- Mardi 12 octobre : dans le cadre du bicentenaire de la naissance de Baudelaire, une soirée lui a été consacrée. Conférence de Bernard Baillaud *Baudelaire et son éditeur*, accompagnée de lectures de poèmes mis en musique par des professeurs du Conservatoire à Rayonnement Départemental.
- Le 22 octobre : à l'auditorium, marathon de lecture publique en relais. (131 lectures entre 9 h 30 et 20 h).
- Le samedi 4 décembre en partenariat avec la librairie Le passage, 2 auteurs BD, Agosto Stephen et Stéphane Wallace Carpentier ont dédié leurs ouvrages *Ciel sans pilote*. De nombreux albums vendus pour la plus grande satisfaction du libraire.
- En partenariat avec le salon du livre, la venue à la médiathèque Aveline de Laurent Audoin auteur jeunesse le mardi 14 décembre à l'occasion de son exposition *Les aventures fantastiques de Sacré-Cœur*.
- Des lectures musicales ont été proposées dans une maison de retraite d'Alençon. 30 personnes âgées ont participé à cette animation.

Reprise de parole Nadine PIERRE

Une nouvelle année commence... et avec elle, des changements et de nouveaux projets se profilent.

Le Conseil d'administration a, en effet, souhaité mener l'an passé, une réflexion sur le fonctionnement de l'association et sur la périodicité et les contenus des actions et des évènements qu'elle organise.

Se renouveler, s'adapter, innover pour répondre aux nouveaux usages et aux nouvelles attentes des publics les plus divers mais aussi aux cahiers des charges de nos financeurs.

Il fallait aussi re-considérer la disponibilité des forces vives. Le projet porté par l'association est ambitieux et l'organisation et la programmation des différentes activités proposées au cours de l'année demandent beaucoup de disponibilité et d'énergie.

L'association ne fonctionne qu'avec des personnes bénévoles et de bonne volonté. Même si la motivation de tous reste intacte, il a paru nécessaire de repenser l'organisation en prenant en compte tous les paramètres, y compris les paramètres financiers.

Ainsi, un groupe de travail a été constitué en 2021 et a fait des propositions nouvelles que le CA a validé.

Nous aurons l'occasion de vous présenter plus en détails les différents projets mais d'ores et déjà je voulais vous en indiquer les grandes lignes :

- ⇒ Nous organiserons désormais, sur un temps plus long, une seule manifestation annuelle. Elle regroupera, en les renouvelant sur le fond et sur la forme, les contenus du *Salon du livre* proposé habituellement en juin et ceux du festival de poésie *Poésie & davantage* proposé depuis 3 ans (en octobre).
- ⇒ Le nom de l'association sera différencié du nom de la manifestation. L'association du salon du livre d'Alençon organisera désormais, en octobre, le **festival Livres & Davantage**.
- ⇒ Cette manifestation se déroulera sur une dizaine de jours. En 2022, elle se aura lieu du 13 au 22 octobre. Elle fera toujours la part belle à la poésie en lui consacrant entièrement les 3 dernières journées du festival.
- ⇒ Nous modifierons le logo pour qu'apparaisse **le mot Association** ce qui donnera ainsi une vraie identité à cette dernière.
- ⇒ Nous abandonnerons la formule ventes/dédicaces avec un nombre très important d'auteurs pour la partie littérature générale. Désormais, nous proposerons des Plateaux/rencontres d'auteurs et d'artistes autour de projets diversifiés construits avec eux, sur des thématiques variées et avec des formes multiples (rencontres d'auteurs, débats avec des auteurs et des spécialistes, lectures-concerts, performances de dessinateurs, expositions de livres d'artistes, conteurs, ateliers d'écriture, présentation d'artisanat d'art, etc.). Carole Martinez a, d'ores et déjà, répondu favorablement à notre invitation.

Bien sûr, des séances de dédicace seront proposées avec tous les intervenants invités.

Nous voulons enfin conserver, comme c'est déjà le cas, la convivialité et l'envie de partager et de faire avec les autres et pour les autres.

Le festival *Livres & davantage* doit être l'occasion d'une fête.

Bien sûr, nous devons expérimenter ces nouvelles formules et les adapter si besoin. L'année 2022 sera donc une année test. Mais nous sommes confiants.

Pour poursuivre et avancer, nous avons besoin de compter sur la fidélité de nos partenaires institutionnels et de vous tous.

Ces 2 dernières années, beaucoup d'associations ont vu leurs adhérents se désengager avec la crise sanitaire. Or, vous êtes nombreux ce soir et votre présence nous rassure et nous touche très sincèrement.

C'est un réel encouragement à poursuivre nos actions et à défendre des valeurs que vous partagez avec nous.

Merci pour le soutien financier que vous nous avez apporté les années passées et pour celui que vous voudrez bien nous accorder, en 2022, par vos adhésions et par vos dons. Car il faut être francs ! Nous avons besoin de moyens pour pouvoir offrir des programmations de qualité et pour rémunérer les nombreux intervenants que nous invitons.

Et votre contribution est aussi un signe d'encouragement auquel toute l'équipe est très sensible.

Un merci reconnaissant également à tous nos partenaires financiers. Sans leurs précieuses contributions, les projets de l'association ne pourraient pas être ce qu'ils sont :

- **La Ville d'Alençon**, qui met également gracieusement à notre disposition la Halle au Blé ainsi que la Halle aux Toiles avec la logistique et le service communication. Elle nous verse aussi chaque année une subvention et elle nous accompagne également dans nos innovations. La ville parraine le prix Poulet-Malassis ;
- **La Communauté Urbaine d'Alençon**, qui met à notre disposition l'auditorium ;
- **Le Conseil départemental de l'Orne ;**
- **La Région Normandie ;**
- **La DRAC de Normandie ;**
- **La Sofia ;**
- **La Fondation suisse, Jan Michalski** pour l'écriture et la littérature ;
- **Le Crédit agricole Normandie**, notre banque, et parrain du prix A-fictionados ;
- **L'OCCE ;**
- **La librairie Le Passage.**

Enfin,

Un grand merci aux membres du conseil d'administration ainsi qu'aux membres du comité de lecture et du jury du prix Poulet-Malassis, et à tous les bénévoles pour leur engagement et pour leur dynamisme.

Merci aussi à **Gilles Juhel**, photographe de talent qui assure gracieusement la couverture des événements que nous organisons.

Merci à nos partenaires :

La Scène Nationale, la Luciole, Ciné-Cité, Châpelmêle, la médiathèque Aveline.

Et nos remerciements également à la presse Ouest-France et l'Orne Hebdo qui relaient nos informations et valorisent notre activité.

Au nom de toute l'équipe du salon, je vous adresse mes remerciements les plus sincères et chaleureux pour votre amitié toute en fidélité et en enthousiasme partagé.

Nadine Pierre, Présidente

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nadine Pierre', with a long horizontal stroke underneath.