

Assemblée générale

Vendredi 11 décembre 2020

Chère Adhérente,

Cher adhérent,

Le rapport moral de cet exercice 2019-2020 nous donne l'occasion de faire le tour de toutes les activités réalisées et de voir comment nous avons mené à bien nos différents projets.

Le fil conducteur de notre action est de promouvoir le livre et la littérature sous toutes ses formes. Nous avons la volonté de développer pour tous le goût, l'envie et le plaisir de lire. Nous cherchons en particulier à encourager l'accès aux livres et à la lecture pour un large public avec un effort tout particulier pour la jeunesse sans oublier le public éloigné du livre ou empêché de lire.

Le tout dans une ambiance conviviale et de partage.

L'exercice a commencé très fort avec le 1^{er} festival de poésie d'Alençon "Poésie & Davantage" en octobre.

Parler de poésie était pour l'équipe organisatrice un véritable saut dans l'inconnu car nous n'avions aucune référence nous permettant de nous faire une idée du niveau de l'accueil qui serait fait à cette nouvelle manifestation.

Aussi avons-nous été très heureux de constater le grand succès de ce premier festival qui a touché plus de 1200 personnes.

Le 17 octobre, nous avons commencé par la projection du film Paterson dans le cadre de Ciné Cité.

Le lendemain

- a) - 4 poètes sont allés à la rencontre de 150 élèves de 6 classes
- b) - 160 personnes ont assisté à la soirée inaugurale suivie d'une magnifique lecture dessinée :

« Visages de femmes, poèmes d'amour » avec Murielle Szac, Bruno Doucey et Zaï

Le jour du festival, le 19 octobre :

a)- Les nombreux visiteurs étaient accueillis par un gramophone poétique (des Ouranies théâtre) qui a suscité curiosité et intérêt.

b)- L'importante affluence a favorisé de nombreuses et riches rencontres avec les poètes, les éditeurs ainsi qu'avec les autres exposants.

En toile de fond les visiteurs pouvaient admirer la remarquable exposition d'œuvres d'Ernest Pignon-Ernest réalisée par le Conseil départemental de l'Orne.

c)- les conférences ont été très fréquentées :

✚ « **La poésie sauvera le monde** » (près de 200 personnes)

✚ « **Ceux de la poésie vécue** » avec André Velter et Ernest Pignon-Ernest animée par Rémi David (près de 200 personnes)

✚ Lancement officiel de la collection Poés'Histoires avec Bruno Doucey et Murielle Szac.

d)- Des lectures à haute voix ont également rencontré un franc succès :

✚ « **Levez-vous du tombeau** » par Jean-Pierre Siméon (près de 200 personnes)

✚ « **Écrivons et disons** » par des personnes éloignées de la lecture ((près de 100 personnes). Les ateliers d'écritures animés par la médiathèque Aveline avaient été réalisés en amont du festival avec les apprenants de la Boîte aux lettres.

✚ Les voix de la poésie par les participants aux ateliers de lecture à haute voix d'André Roche (l'Éblouie), près de 100 personnes)

✚ « **Terra Migra** » avec PEF (près de 200 personnes)

e)- Des ateliers :

✚ En sous-sol : " Music-Hall" poésie par David Dumortier

✚ En sous-sol : atelier haïkus animés par Thierry Cazals

✚ Dans la grande salle, l'atelier "Mot'zaïc" animé par Sonia Brault et Émilie ainsi que l'Atelier de Groutel ont connu un très large succès.

Quelques éléments clés du succès :

➤ La très grande qualité de la programmation qui a attiré un public très nombreux même si tout le monde n'était pas particulièrement touché au départ par la poésie.

➤ Une communication intense et ciblée liée à la fois à la solide expérience de notre association le Salon du livre d'Alençon ainsi qu'aux nombreux supports offerts par la ville d'Alençon.

(Sans oublier le site internet (www.salondulivrealencon.fr), Facebook, affiches, dépliants,

cartes postales, sets de table...)

En un mot ce premier festival a été un évènement fort à Alençon et dans sa région. Il a largement favorisé une prise de conscience collective de l'importance de la poésie avec le nouveau regard qu'elle offre à chacun.

La clôture du festival a eu lieu à la Luciole avec un concert d'exception donné par Grand Corps Malade.

Nous tenons à remercier chaleureusement tous ceux qui ont contribué à la réussite du festival :

- Le service communication de la ville,
- le service événementiel avec une mention particulière pour les régisseurs,
- l'équipe de bénévoles du salon,
- ainsi que les élèves du Lycée du Maréchal Leclerc et leur professeur dont l'efficacité n'avait d'égale que leur gentillesse.

L'année a ensuite suivi son cours ordinaire :

- un petit déjeuner littéraire à la librairie Le Passage,
- la remise au collège Louise Michel des livres sélectionnés pour le prix A-fictionados parrainé par le Crédit Agricole Normandie,
- des interventions au Centre Pénitentiaire d'Alençon dans le cadre de notre partenariat avec Culture Justice.

Mais la vie nous a vraiment réservé plein de surprises avec en ligne de mire un beau salon du livre 2020... nous avons même prévu un beau gâteau à partager tous en ensemble pour le anniversaire 25^e anniversaire du salon !

Et patatras ! L'irruption de la COVID nous a contraints à arrêter toutes nos actions : petits déjeuners littéraires, remise des livres sélectionnés pour le prix Poulet-Malassis (parrainé par la ville d'Alençon), ...et surtout nous avons dû annuler le salon du livre 2020 qui nous tenait tant à cœur.

Cependant, le salon du livre, association citoyenne et solidaire s'est fait un devoir d'aider avec l'appui de ses partenaires financiers d'aider ceux qui devaient animer notre salon. Il s'agissait des auteurs jeunesse et des intermittents du spectacle qui se sont retrouvés en grand danger. Ce qui est malheureusement toujours d'actualité. Nous les avons tous rémunérés que leurs actions soient annulées ou reportées au 4^e trimestre 2020.

Et aux dates qui devaient être celles du week-end du salon, nous avons proposé sur notre page Facebook et notre site internet "**Un salon du livre 2020 autrement**". Nous avons été appuyés dans cette démarche par la ville d'Alençon.

Nous avons pu ainsi faire :

1- Un clin d'œil aux auteurs

- Avec une interview de Caroline Boudet, auteure du livre "L'effet Louise » qui a connu elle aussi bien des surprises dans sa vie.
- Avec la présentation de 5 de nos coups de cœur comme ceux que nous présentons lors de nos petits déjeuners littéraires.

1- Un clin d'œil à la lecture

- Avec des lectures d'albums jeunesse.
- Avec une évocation de Christophe Bonzon, un familier de notre salon qui avec ses lectures pop-up, sait si bien captiver petits et grands.
- Et pour terminer, une lecture musicale au kiosque du parc des Promenades : La fleur et le papillon de Victor Hugo où la magie des mots rencontre la musique de Gabriel Fauré.

Ce salon du livre *autrement* a reçu un accueil très favorable à en juger par l'activité de notre page Facebook avec 4 à 5 000 vues pour chacun des clips vidéo et un pic de près de 30 000 vues pour l'interview de Caroline Boudet.

En outre nous avons eu la possibilité de reporter des animations au 4^e trimestre permettant ainsi à la culture de pointer son nez dans les espaces de liberté que nous avons trouvé çà et là pendant le confinement.

C'est ainsi que nous avons pu profiter d'une partie des animations du programme du salon 2020 :

- Lectures musicales dans les écoles Molière et du Point du Jour par Le Souffle des Livres
- Lecture pop-up par Christophe Bonzon à la librairie Le Passage
- Lecture musicale de Dracula par Marc Roger et Terry Brisack au Centre Pénitentiaire
- Et ultérieurement, l'animation "Si loin, si proche" par Les Ouranies Théâtre

Après ce week-end de juin, pourquoi s'arrêter en si bon chemin ?

Dès la rentrée, vous retrouvez le festival de poésie d'Alençon parrainé par Yvon le Men prix Goncourt de poésie 2019.

Ce 2^e festival, nous le préparons avec enthousiasme et détermination.

Car nous sommes convaincus qu'il est important d'entendre la voix des poètes.

Construire notre programme tout au long de l'année avec les deux points forts du salon du livre et du festival de poésie est à la fois passionnant et acrobatique.

Il faut en permanence savoir innover, anticiper et s'adapter.

Cette année 2020, la COVID a été pour tous un puissant révélateur :

- **Il a fallu savoir annuler à temps le salon,**
- **Il a fallu savoir pendant l'été recomposer toute la programmation du 2^e festival de poésie qui a finalement pu se tenir en octobre et remporter un grand succès.**

Nous sommes déterminés à participer à l'animation culturelle de la ville d'Alençon et de sa région afin que continue le souffle de la vie et de la culture.

Pour assurer la continuité de notre action dans le temps, il nous faut d'abord être attentif au renouvellement de notre équipe. C'est en bonne voie.

Il faut ensuite pouvoir disposer chaque année de ressources nécessaires.

Certes nous avons pu mettre 8 000€ en réserve. En effet nous n'avons pas eu de frais de déplacement, d'hébergement et de restauration des auteurs suite à l'annulation du salon.

En revanche, cette année, nous avons constaté dès la mi-mars, avec le confinement, un arrêt brutal des adhésions et dons. Ce phénomène touche tout le secteur associatif dans son entier.

Nous resterons encore, pour un temps indéterminé, dans une période pleine de flou, d'aléas et d'incertitude.

Je n'oublie pas ce qui a été fait et se poursuit constamment par les uns et les autres pour notre association du salon du livre...

Mais pour poursuivre nous devons impérativement continuer à bénéficier du soutien fidèle de nos partenaires financiers et de la participation (financière) de nos adhérents.

Merci à tous nos adhérents car au-delà des nécessités financières, c'est pour toute l'équipe un signe d'encouragement auquel nous sommes très sensibles.

Merci aux membres du Conseil d'Administration ainsi qu'aux membres du comité de lecture pour leur engagement.

Merci aussi à Gilles Juhel, notre photographe de talent qui a assuré gracieusement la couverture du salon.

Merci à la Scène Nationale 61

Merci à La Luciole

Merci à Ciné-Cité

Merci à tous ceux qui nous soutiennent financièrement, nous permettant ainsi de réaliser l'ensemble de nos projets :

- la Ville d'Alençon, qui met également gracieusement à notre disposition la Halle au Blé ainsi que la Halle aux Toiles avec la logistique et le service communication. Elle nous verse aussi chaque année une subvention et elle nous accompagne également dans nos innovations. La ville parraine le prix Poulet-Malassis ;
- La Communauté Urbaine d'Alençon
- le Conseil départemental de l'Orne ;
- le Conseil régional Normandie ;
- la DRAC ;

- La Sofia
- et le Crédit agricole Normandie, notre banque, et parrain du prix A-fictionados
- La librairie Le Passage

Un autre merci à la presse Ouest-France, l'Orne Hebdo et RCF

C'est vraiment un grand bonheur d'avoir toute cette chaîne d'amitié réunie au service des habitants d'Alençon et de sa région.

Certes les temps sont difficiles. Mais Montalembert ne disait-il pas que "Les difficultés ne sont pas faites pour abattre mais pour être abattues" !

Avec toute l'équipe du salon, je tiens à vous remercier pour votre amitié toute en fidélité et en enthousiasme partagé.

Monique Cabasson

Présidente

