

Chien-Loup

Auteur Serge Joncour

Éditions Flammarion

Nombre de pages 476

Livre présenté par Brigitte Charrier

Vous vous dites peut-être, 476 pages, c'est beaucoup. Que nenni !

Tout au long du livre, le suspense grandit, la tension monte, le suspense est permanent et vous aurez un mal fou à le lâcher.

C'est un roman d'aventure dans la veine de Jack London et de Giono, j'ose.

Serge Joncour revisite à un siècle de distance l'histoire d'un village pauvre du Lot, Orcières, au fin fond des collines escarpées du Quercy.

Vous naviguerez par alternance entre deux époques, 1914 et 2017.

Été 1914, le tocsin sonne, hommes et bêtes sont réquisitionnés, c'est la guerre. Fernand, le maire, a l'idée lumineuse de cacher 200 moutons tout en haut du causse, perdus dans la nature, parce qu'il faudra bien manger. Et ce qu'il va cacher ne s'arrête pas là : le cirque Pinder vient de débarquer avec ses carrioles bariolées, ses artistes, ses chevaux, eux aussi réquisitionnés. Le dompteur, Wolfgang, veut rester pour protéger ses cinq lions et trois tigres. Imaginez les discussions dans ce village (les tigres vont-t-ils s'échapper, manger les moutons ?). Finalement il va pouvoir trouver refuge dans une maison isolée en hauteur ; bien évidemment l'histoire ne se termine pas là...

Été 2017, Lise, ancienne comédienne, réussit à convaincre son mari producteur, Franck, de louer pour 3 semaines un gîte isolé dans le Lot, loin de tout, sans commodités ni connexion extérieure et accessible uniquement en 4 x 4. Vous le devinez, c'est la maison occupée autrefois par le dompteur. Bien évidemment, ils n'imaginent pas une seule seconde ce qui a pu se passer dans cette maison un siècle plus tôt.

Adaptation immédiate de Lise, mais pas de Franck, habituellement accroché en permanence à son smartphone désormais inutile, associé à deux jeunes loups prêts à se vendre à Netflix et quelque peu effrayé par deux yeux jaunes phosphorescents qui le fixent une nuit sur le pas de sa porte.

Je ne vous en dirai pas beaucoup plus, sinon que vous lirez deux histoires magnifiques d'hommes et de bêtes, de violence et d'amour, de haine et de complicité, de peur, de tendresse et d'amour, dans une nature omniprésente et finalement séductrice. Histoires foisonnantes qui explorent aussi la part sauvage de tout être civilisé.

Serge Joncour
Chien-Loup

«L'annonce
parlait de calme,
de paix assurée.»

Flammarion
rentrée littéraire

