

LECTURE PUBLIQUE

par
Christophe Bonzom
Lecteur public



Photos ©Corinne Lorca

Le terme "pop-up" signifie "jaillissement surprenant". Il a été employé pour la première fois dans les années 1930 aux Etats-Unis. Un livre "pop up" est un livre animé.

Les livres animés sont tous ces livres à systèmes, tirettes, languettes, en relief, en mini-théâtre, à volets, avec des pages pliées, transparentes, des images découpées, superposées, qui provoquent la surprise, l'émerveillement et le rire des petits et des grands enfants : qu'on les ouvre !

Dès la fin du Moyen-âge, des manuscrits décrivant des figures anatomiques comportent des figures à languettes qu'il faut soulever. On considère que le premier livre à systèmes est la *Cosmographie* de Pierre Apian qui décrit les mouvements célestes avec des disques mobiles en 1524.

LA VOIE DES LIVRES - LECTEURS PUBLICS

93, rue de la Réunion

75020 Paris

01 43 48 79 55

contact@lavoiedeslivres.com

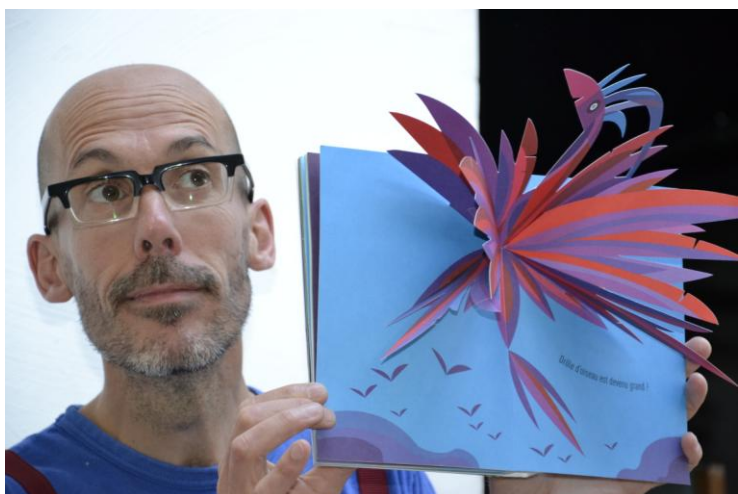
www.lavoiedeslivres.com

Contact : Corinne Lemonnier

UP UP UP ! ALBUMS POP-UP



45 minutes
Public de 3 à 103 ans



Abc 3D - Marion Bataille - Albin Michel jeunesse
Drôle d'oiseau - Philippe Ug - Les Grandes Personnes
Les robots n'aiment pas l'eau - Philippe Ug - Les Grandes Personnes
Big bang - Philippe Ug - Les Grandes Personnes
Little tree - Katsumi Komagata - Les trois ourses
Bruit blanc - David A. Carter - Gallimard Jeunesse
Océano - Anouck Boisrobert & Louis Rigaud - hélium
Ca dépend - Janik Coat & Bernard Duisit - hélium
2 yeux ? - Lucie Félix - Les Grandes Personnes