

## Une belle affiche d'auteurs BD au Salon du livre

Ce week-end, la halle au Blé accueille neuf dessinateurs. Jean-François Bouvet, responsable du rayon bande dessinée à la librairie Le Passage, nous en parle.

### Pur-sang, pur dessin

« Il est à mes yeux le meilleur dessinateur de chevaux de la bande dessinée. » Jean-François Bouvet, responsable du rayon BD de la librairie Le Passage, se réjouit de la présence de Michel Faure au Salon du livre, les 18 et 19 mai. Il présentera notamment l'album *Pur-sang, Red bird*. « Une saga familiale sur fond de troubles politiques au Zimbabwe. » Une histoire inspirée de celle d'une pouliche exceptionnelle écrite par Camille Vercken, élèveuse à Cambremer (Calvados) et Rodolphe.

« On doit aussi à Michel Faure *Camargue rouge*, un one shot très réussi. »

### Il vient du Portugal

Jorge Miguel, dessinateur portugais, a touché à la gravure, à l'aquarelle avant de servir le 9<sup>e</sup> art. « Il présentera ce week-end deux séries parues en deux tomes : *Shanghai Dream* et *Les décastés d'Orion*. » La première commence à Berlin, en 1938, avec un couple juif qui ne peut plus se consacrer à sa passion, le cinéma. Il choisit l'exil, avec au bout du voyage : Shanghai. « Il a un très beau dessin, très fluide. »

### La bio de Sergio Leone

Autre invité talentueux, Philan qui signe, avec Noël Simsolo, un passionnant *Sergio Leone*. « 9 ½, c'est une nouvelle collection créée par Glénat. Deux albums sont parus, un sur Lino Ventura et celui-ci. C'est une BD en noir et blanc qui s'adresse aux mordus de cinéma et aux passionnés de western », précise Jean-François Bouvet.

### Du beau et bon western

« Daniel Brecht revient avec *L'or de Morrison*. Une enquête passionnante » menée après l'attaque d'un train et le vol de 350 000 dollars. À ses



Jean-François Bouvet a fait réaliser des affiches grand format pour mettre en valeur les couvertures des bandes dessinées présentées au Salon.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

côtés, Benjamin Blasco-Martinez, autre auteur de western. « On a longtemps surfé sur Blueberry, Comanche et autres Durango, aujourd'hui, il y a de nouvelles séries avec des scénarios différents. »

Le « benjamin » de la sélection signe *Catamount*, une série en trois tomes où il raconte l'histoire d'un survivant d'une caravane de colons massacrés par les Cheyennes. « On découvre son passé au fil des albums. C'est une histoire de vengeance, un peu violente, une belle BD pour adultes. »

### Des bulles fantastiques

L'enfant du pays, Boris Beuzelin (il est né à Alençon) apporte le tome I d'une histoire glaçante : *Les Sanson et l'amateur de souffrances, une famille où il fait bon vivre*. Un récit qui mêle habilement le fantastique et l'histoire vraie des Sanson, bourreaux qui ont officié du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle. « Il faut lire aussi sa première BD, *L'Épouvantail pointeur*, un album somptueux. »

Jean-François Bouvet s'enthousiasme également pour le trait de Frédéric Pontarolo. « Il signe, avec un

super beau dessin qui colle vraiment au roman, une adaptation de *L'homme invisible* d'H.G. Wells. » Sûr, avec cette belle affiche, qu'il y aura beaucoup d'amateurs sous la coupole de la halle au Blé pour discuter avec ces artistes et repartir avec une chouette dédicace...

**Samedi 18 mai**, de 10 h à 19 h, et **dimanche 19**, de 10 h à 18 h, Salon du livre à la halle au Blé. Entrée gratuite.

Fabienne GÉRAULT.