

Fan de Jules Verne depuis l'enfance

L'Alençonnaise Esther Gil est la scénariste d'une bande dessinée dans laquelle l'écrivain vit une folle aventure.

Esther Gil est assistante administrative au musée des beaux-arts et de la dentelle. Mais elle est aussi scénariste de bandes dessinées. Une passion qui dévore tout son temps libre. « Lire, faire des recherches documentaires, c'est mon bonheur », avoue-t-elle. En novembre 2017, est paru le second tome de *Jules Verne L'astrolabe d'Uranie*, une bande dessinée qui mêle l'histoire à la fiction. L'extraordinaire écrivain s'y retrouve embarqué dans une aventure trépidante.

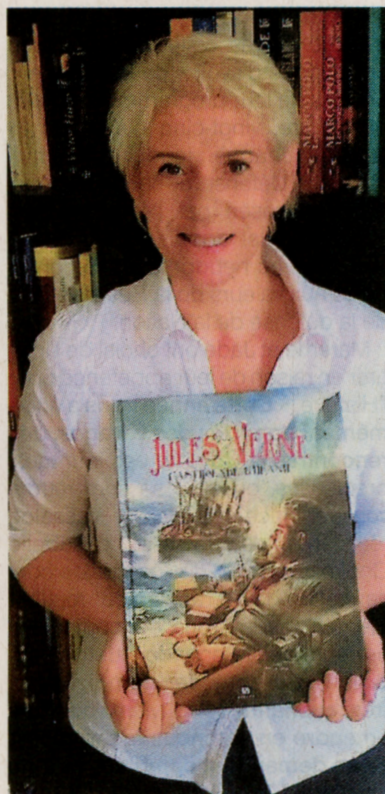
Un incroyable visionnaire

« J'ai découvert *Paris au XX^e siècle*, un roman de Jules Verne écrit en 1860 et publié seulement en 1994. C'est un récit très futuriste avec des descriptions évoquant le métro, l'ordinateur... » Esther Gil, qui a adoré enfant *L'île mystérieuse*, est interpellée. « Il a beaucoup voyagé, mais comment a-t-il pu être visionnaire à ce point ? » s'interroge-t-elle.

Lui vient alors l'idée d'associer le romancier à l'existence du mécanisme d'Anticythère, un calculateur astronomique à engrenages, ancêtre de l'astrolabe, fabriqué par les Grecs dans l'Antiquité et découvert dans une épave en 1901. « Je me suis demandé ce qui se serait passé si Jules Verne avait eu vent de son existence », poursuit la scénariste. Et son imagination a fait le reste.

Pour la mise en images de cette aventure, Esther Gil a sollicité un Espagnol, Carlos Puerta, dont elle aimait les dessins. « Lorsque je l'ai eu au téléphone, il m'a dit que, de sa fenêtre, il voyait une statue, celle de Jules Verne. Il y a vu un signe. » Carlos Puerta vit à Vigo. Et, dans *20 000 lieues sous les mers*, le capitaine Nemo chasse des trésors... dans la baie de Vigo.

Le tandem devait être celui-là. Esther Gil le confirme. « Quand je



Esther Gil est la scénariste de ces deux albums consacrés à Jules Verne. *L'île mystérieuse*. | CRÉDIT PHOTO: ESTHER GIL

recevais les planches de Carlos, j'oubliais ce que j'avais écrit, je redécouvrais l'histoire. » Une histoire où Jules Verne et son frère embarquent pour les Amériques et un voyage périlleux. Un récit qui donne aussi à voir d'autres facettes de l'écrivain. Et envie de lire ou relire ses livres.

Fabienne GÉRAULT.

Jules Verne L'astrolabe d'Uranie, tomes 1 & 2, Puerta & Gil, éditions Ankamā. 46 p. 14,90 € (chaque tome). Esther Gil sera présente au Salon du livre, samedi 2 juin, l'après-midi.