

L'auteure sera présente au salon du livre

Elle défend la trop méconnue nouvelle

Marie-Christine Quentin vient de publier *À fleur de sel*, le premier livre d'une collection L'Harmattan qu'elle a aidé à créer.

L'histoire

Lauréate du concours international de la nouvelle George Sand de Déols en Berry en 2011, Marie-Christine Quentin vient de publier *À fleur de sel*, son deuxième recueil de nouvelles. « L'Harmattan était partenaire du concours George Sand et j'espérais rencontrer quelqu'un de chez eux lorsque j'y suis allée (à la remise des prix du concours en 2011), mais on m'avait dit que la personne en question était malade », raconte l'auteure. Marie-Christine Quentin tente alors de contacter ladite représentante de l'édition par mail mais reste sans réponse.

Deux recueils de poèmes en deux ans

« J'ai alors contacté beaucoup d'éditeurs sans succès, jusqu'à ce qu'on me dise de retenter ma chance chez L'Harmattan ! » L'écrivaine contacte alors un autre interlocuteur de la maison d'édition. « C'est là que j'ai appris que la dame à qui j'avais écrit n'avait jamais reçu mon mail car elle était décédée peu de temps après. »

En mars 2015, l'éditeur publie finalement dans sa collection Écritures *Des bleus au ciel*, son premier recueil de nouvelles. « Je leur ai reproché de ne pas avoir de collection dédiée aux nouvelles, et ça les a intéressés



Marie-Christine Quentin.

car ce n'était pas la première fois qu'on leur faisait la remarque ! s'exclame la quinquagénaire. Je veux continuer à défendre la nouvelle car c'est un genre encore trop méconnu en France. Il a totalement sa place dans une vie qui va trop vite ! On peut lire une nouvelle sur un trajet de métro, de bus... »

La maison d'édition lui propose alors de travailler avec elle pour créer la collection Nouvelles Nouvelles. Fin septembre est sorti *À fleur de sel*, son dernier ouvrage et premier de la collection.

Flora GELOT.

Samedi 3 décembre, à 15 h, Marie-Christine Quentin dédicace *À fleur de sel* à la librairie Le Passage. Marie-Christine Quentin en séance de dédicaces. Gratuit.