

## Alençon mise sur la médiation

LE SALON DU LIVRE D'ALENÇON CÉLÉBRERA SON 20<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE LES 30 ET 31 MAI 2015 À LA HALLE AU BLÉ.  
UNE MANIFESTATION FÉDÉRATRICE, OUVERTE À TOUS LES PUBLICS.

**Fondé en 1994**, le Salon du livre d'Alençon met un point d'honneur à développer des actions de médiation en direction des différents publics. Ainsi, les auteurs jeunesse interviennent dans les écoles et dans les centres sociaux pour encourager le goût de la lecture chez les enfants. Du côté du public ado-

lescent, la pratique de la lecture étant un enjeu primordial, le prix A-fictionados a été créé en 2014 à destination des collégiens de troisième et des lycéens. Porté en partenariat avec les enseignants et la librairie Le Passage, il mobilise 220 élèves. En parallèle se sont multipliées des actions en direction des publics

éloignés du livre ainsi que des publics empêchés ou non-lecteurs, et ce, grâce à l'appui de nombreuses structures sociales (Boîte aux lettres, Collectif d'urgence, Gazette de l'épicerie sociale...). Cette année, Marc Roger proposera des lectures auprès de ces publics autour des souvenirs d'enfance. Autre action forte : la rencontre avec Gérard Louviot, *Orphelin des mots* jusqu'à 35 ans, qui témoigne de son apprentissage dans son livre paru chez XO Éditions. Toutes ces rencontres seront précédées par un travail préparatoire dans les structures sociales (ateliers d'écriture, lectures, témoignages...).

Les rencontres d'auteurs restent au cœur du Salon qui a déjà confirmé quelques noms : Alain Rémond, Jean-Marie Chevrier, Jean-Marc Barroso, Carole Martinez... via des cafés littéraires et un dîner qui permet à 100 Alençonnais de partager un repas avec les auteurs. Le week-end sera rythmé par plusieurs initiatives originales : *Des livres et vous*, une action surprise où il sera proposé aux visiteurs de venir avec un livre, et une soirée d'inauguration autour d'un concert littéraire.

ÉLISE DELANOË



Fresque manga de l'Atelier d'Émilie réalisée par des jeunes lors du Salon du livre d'Alençon 2014.