

## Le 20<sup>e</sup> salon du livre aura lieu du 29 au 31 mai

### Marie a tenu la scène pendant une heure

Lors de la présentation du salon du livre, la comédienne Marie Guyonnet a réalisé une véritable performance : une heure sur scène, en offrant au public le spectacle *24 heures de la vie d'une femme* (1927) de Stefan Zweig, auteur autrichien. Un spectacle au parfum de scandale qu'elle a mis elle-même en scène et qu'elle interprète avec brio.

Seule sur scène dans sa robe noire, son petit sac rouge et son chapeau des années 1930, Marie Guyonnet joue le rôle de la femme avec émotion et talent. L'histoire : une femme se souvient d'une aventure qu'elle a eue 24 ans auparavant. Elle en parle pour la première fois. Un jour, elle a quitté une pension de famille « bien tenue » sur la Côte d'Azur pour se rendre, par hasard, au casino. Elle y rencontrera un jeune homme qui a tout perdu au jeu. Elle le sauve du suicide et a, avec lui, une aventure totalement imprévue.



Marie Guyonnet.

À Alençon, Marie Guyonnet reviendra peut-être interpréter une autre production du Théâtre de la Boderie, *Un simple cœur*, de Flaubert.

### Brigitte coordonne le comité de lecture

Depuis des mois, quinze lecteurs et lectrices, tous adhérents du salon du livre, se réunissent pour sélectionner les auteurs de nombreux livres récents. Les auteurs retenus seront les invités du salon.

Parmi les bénévoles, Brigitte Charlier qui coordonne le comité de lecture : « **Il m'est arrivé de lire plus de 70 livres en quelques mois pour la sélection des auteurs. Si on se met d'accord pour dire que tel ou tel auteur vaut le détour, Christian Gautier, libraire au Passage, appelle les éditeurs et leur demande si l'auteur en question serait disponible pour venir au salon du livre d'Alençon.**

**Nous invitons une vingtaine d'auteurs. Ils ne sont invités que s'ils ont été sélectionnés par le comité de lecture. Pour le salon, leurs frais sont payés : transport, nourriture, hébergement. Ils dédicacent leurs ouvrages sur place pendant le salon. »**

En mai, la concurrence est grande car les salons se multiplient et les auteurs ne sont pas toujours disponibles. « **S'ils ont été sélectionnés pour le prix Poulet-Malassis, ils peuvent cependant être absents pendant le salon. L'attribution du prix se fait à la dernière minute, au cours du salon. »**