



Salon
à Livre
d'Alençon



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Vendredi 29 septembre 2023

L'Association La Dentelle au Point d'Alençon (ADPA) vous donne rendez-vous au Festival Livres et davantage 2023

Savoir-faire pluriséculaire inscrit par l'Unesco sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité, le point d'Alençon incarne une excellence pérenne mais non figée, qui s'enrichit au fil des générations.

Créée en 1965, l'Association La Dentelle au Point d'Alençon (ADPA), soutenue par la Ville d'Alençon, agit pour le maintien et la valorisation de ce savoir-faire d'exception. La richesse de son fonds patrimonial nourrit recherches historiques, expositions et éditions de produits dérivés labellisés. L'ADPA s'implique dans des salons, conférences, collectes de témoignages de dentellières et récemment, entre juin et juillet 2023, dans la tenue d'un atelier arts plastiques et écriture.

Poursuivant ses actions auprès des publics au bénéfice du rayonnement et de la renommée de la dentelle au point d'Alençon, l'ADPA sera présente à l'édition 2023 du festival Livres & davantage organisé par l'association du Salon du livre d'Alençon du 11 au 15 octobre. L'ADPA, avec le concours de la Ville d'Alençon, mettra en lumière la formidable capacité du point d'Alençon à se réinventer dans l'authenticité. Rencontres, vidéo, livres, expositions, quiz... Les 14 et 15 octobre à la Halle aux toiles d'Alençon, découvrez sur le stand de l'ADPA la riche histoire de la reine des dentelles.

Au programme

Plateau-rencontres sur le thème de la dentelle au point d'Alençon

Samedi 14 octobre - 10 h 00 à 11 h 30

Quatre spécialistes* de cet art abordent les effets révélés et pressentis de l'inscription du point d'Alençon sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

Ces échanges, nourris par la vidéo immersive *L'esprit du Point*, seront diffusés sur les réseaux sociaux du festival.

*Yann Leborgne, auteur d'*À l'écoute des dentellières d'Alençon*, Dominique Rousseau, Amandine Baëté (dentellières) et Johanna Mauboussin, autrice du bulletin de la Société Historique et Archéologique de l'Orne : *Alençon, la dentelle en héritage*.

Un Fil, une aiguille, temps d'échange et démonstration avec deux dentellières de l'Atelier National
Samedi 14 octobre – 14 h 00 à 15 h 00

Présentation des dernières publications sur le point d'Alençon, abordé sous les angles historique, technique, sociologique, artistique...
Samedi 14 et dimanche 15 octobre

Exposition de fragments d'œuvres en différentes étapes de réalisation
Samedi 14 et dimanche 15 octobre

Entre les fils, exposition de réalisations plastiques inspirées d'ateliers d'écriture sur le thème de la dentelle au point d'Alençon
Samedi 14 et dimanche 15 octobre

Quiz sur le savoir-faire du point d'Alençon
Samedi 14 et dimanche 15 octobre

Le gagnant, tiré au sort parmi les bonnes réponses le dimanche 15 octobre à 15 h, se verra remettre par la Ville d'Alençon un jeu des publications présentées sur le thème.



Au fil de l'histoire de la dentelle au point d'Alençon

1665 - Un privilège royal de 9 ans est accordé pour la création de manufactures dans une vingtaine de villes du royaume de France, dont notamment Alençon, pour imiter le point de Venise.

1851 - La dentelle au point d'Alençon est sacrée « reine des dentelles » par le rapporteur général de la première Exposition universelle qui se tient à Brighton.

1976 - Création par l'État de l'Atelier National du Point d'Alençon, sous la tutelle du Mobilier national.

2003 – 1^{re} convention Unesco visant la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel (PCI).

2006 - Ratification par la France de la convention Unesco du 17 octobre 2003.

2010 - Le savoir-faire de la dentelle au point d'Alençon est inscrit sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO.

Contacts

Service Communication Ville et Communauté Urbaine d'Alençon : 02 33 32 40 58 // communication@cu-alencon.fr
Association La Dentelle au Point d'Alençon (ADPA) : 06 62 65 15 57

