

La Nuit introuvable

Auteur Gabrielle Tuloup
Éditions Philippe Rey
Nombre de pages 160

Livre présenté par Sylvie Devienne

Gabrielle Tuloup, quadragénaire, professeur de français dans un collège à Aubervilliers ; pour transmettre à ses élèves le goût de la langue française elle a utilisé le slam ; championne de France de slam en 2010.

La Nuit introuvable est son premier roman.

Nathan Weiss : fils de Jacques et Marthe Weiss.

À la suite du décès de son père en 2011 et de sa séparation avec son épouse Déborah qui le quitte parce qu'il ne souhaitait pas avoir d'enfant, il décide d'accepter la proposition de la banque où il travaille : aller en Slovénie pour surveiller la gestion du budget d'une filiale.

Quatre ans sans contact avec sa mère : « *Ils s'étaient oubliés à force d'indifférence.* »

Appel de la voisine de cette dernière, Jeanne Silet : « *Votre mère est malade, elle m'a laissé une lettre et des consignes.* »

Retour à Paris rue du Cherche-Midi.

Découvre sa mère assise dans son fauteuil, dans un appartement où rien n'a changé depuis quatre ans tournée vers la fenêtre, le regard vide, absent.

Il l'interpelle :

– Marthe.

– Tu en as mis du temps.

Et elle le prend pour son père. Son regard se détourne pour fixer la fenêtre et la pièce se vide de sa présence. Marthe Weiss est atteinte de la maladie d'Alzheimer.

Elle a confié à Jeanne Silet huit lettres écrites avant qu'elle n'ait plus ni mémoire ni sentiment.

Jeanne Silet lui en remettra une à chacune de ses visites.

Deux autres personnages : Fabio, son colocataire italien en Slovénie, attaché aux valeurs familiales ; Carolina, l'assistante de vie de Marthe.

Le roman va donc se dérouler entre la Slovénie et la France au rythme des aller et retour professionnels de Nathan et de la découverte du contenu des lettres.

Nathan est, lors des premières lectures, très mal à l'aise ; il a l'impression d'être « *le confident des coucheries pré-nuptiales de sa mère* ».

Au fur et à mesure que la mémoire de Marthe s'étirole, la connaissance de son passé permet à Nathan de combler ses vides.

La révélation d'un secret de famille dans la dernière lettre explique cette difficulté qu'elle avait à aimer ce fils envers qui elle était si froide.

Ce sera pour Nathan Weiss un cheminement et une renaissance et lui permettra de passer de Marthe à Maman : « *Il fallait donc qu'elle soit amnésique pour pouvoir m'aimer.* »

Roman de lettres très poétique sur fond d'amour filial et maternel, de maladie, de vieillesse et de non-dits ; style enlevé avec deux écritures, une féminine (les lettres) et une masculine ; chassé-croisé entre deux êtres ; des moments cocasses...

Un excellent moment en compagnie de ces deux personnages.



Gabrielle Tuloup
La nuit introuvable

