

SALON DU LIVRE. La rencontre littéraire séduit la foule sous la coupole de la Halle au blé

La 22^e édition du salon du livre à la Halle au blé samedi 20 et dimanche 21 mai a attiré plus de 5 000 lecteurs passionnés. Polar, bande dessinée, roman, jeunesse... Il y en avait pour tous les goûts.

En ce samedi après-midi, il fallait se frayer un chemin pour atteindre les tables des auteurs. La Halle au blé accueillait la 22^e édition du salon du livre. Et le public était en rendez-vous, si bien qu'il commençait à faire sérieusement chaud sous la coupole...

Lectures et animations

Crayon en main, et bouteille d'eau à proximité, les auteurs ont dédié, discuté, rit de bon cœur avec leurs lecteurs. Les membres de l'association du salon du livre étaient à pied d'œuvre pour faire de la manifestation une réussite. Et ce fut le cas. Outre les interviews, les rencontres, ils avaient également proposé des expositions (dessins d'enfants du Congo avec la plasticienne et art thérapeute Sarah Lévêque, peintures à la manière d'Hundertwasser avec des écoliers alençonnais et des enfants des gens du voyage...) et de nombreuses animations. Christophe Bonzom a séduit les plus jeunes avec ses lectures d'albums pop up.

« Tout se passe très bien et nous sommes ravis de la



Un salon réussi qui a vu les auteurs Cathy Bonidan et Patrick Bard récompensés.

bonne humeur qui règne sur ce salon, confie Monique

Cabasson, présidente de l'association du salon du livre. Nous venons de procéder à la remise des prix Poulet-Malassis

et A-Fictionados, remis respectivement à Cathy Bonidan et Patrick Bard ».

Patrick Bard

Revenu à sa table, Patrick Bard dévoile le très beau trophée réalisé par des élèves de Segpa du collège Balzac d'Alençon pour son roman « Et mes yeux se sont fermés ». Le prix A-Fictionados est attribué par des collégiens et lycéens. « J'ai eu beaucoup de plaisir à recevoir ce prix, confie l'auteur. Car c'est un prix de lecteur, et surtout de jeunes lecteurs. Ce qui fait de moi un auteur comblé... » La veille, il était présent dans divers établissements scolaires (Racine, Balzac, Alain à Alençon et le collège des Alpes Mancelles). Son constat ? « Les jeunes sont des lecteurs affûtés, ils ont un sens critique très développé. De plus ils lisent beaucoup, contrairement à ce que l'on pourrait croire. Et ils aiment écrire... »

Cathy Bonidan

Un peu plus loin, Cathy Bonidan poursuit ses séances de dedicaces, avec à ses côtés le

trophée qu'elle vient de remporter, réalisé par l'artiste Christian Malézieux. Le prix Poulet-Malassis récompense son premier roman « Le parfum de l'Helébore ».

« Ce fut une réelle surprise, affirme Cathy Bonidan. Alençon est le premier salon auquel je participe en tant qu'auteur alors recevoir un prix... » Son roman a été récompensé par un autre prix la semaine dernière : celui des lecteurs Notre Temps. « Tout s'enchaîne et c'est assez stressant mais aussi très agréable... Pour moi, l'écriture est quelque chose d'intime. Mais j'ai eu envie à un moment d'être confronté au regard des lecteurs alors j'ai déposé mon livre sur un site internet et j'ai eu beaucoup de commentaires positifs ».

Originaire de Vannes, où elle est institutrice, Cathy Bonidan a d'ores et déjà d'autres projets d'écriture et aimerait bien revenir à Alençon : « c'est un salon très agréable et convivial. Les organisateurs sont des lecteurs et nous le ressentons dans leur accueil ».

N.L.