

Alençon

Salon du livre : des sujets graves à l'honneur

L'Ornaïs Patrick Bard remporte le prix A-fictionados pour *Et mes yeux se sont fermés*. Le prix Poulet-Malassis revient à la Bretonne Cathy Bonidan pour *Le Parfum de l'hellébore*.

L'embrigadement via les réseaux sociaux

« Ce prix, je veux le dédier à la mémoire de mon ami Michel Renaud, cofondateur du festival *Rendez-vous du carnet de voyage*, mort dans l'attentat contre *Charlie Hebdo*, le 7 janvier 2015. » La même semaine, le Percheron Patrick Bard, auteur de huit romans, apprend que le fils d'une amie était parti faire le djihad en Syrie. De ce double choc, naît *Et mes yeux se sont fermés*, son premier roman jeunesse.

« Je voulais m'adresser à ceux qui sont le cœur de cible des recruteurs. Dans mes rêves les plus fous, j'imaginai que ce livre pourrait être un terrain de lecture commun entre enfants et adultes. C'est ce qu'il s'est passé et c'est la plus belle des récompenses. » Hier, Patrick Bard a reçu le 4^e prix A-fictionados de l'histoire du Salon du livre. Créée en 2013, cette récompense a pour but de donner aux jeunes le goût de lire. Cinq romans étaient en lice. 186 élèves de neuf établissements scolaires ornaïs ont voté pour les départager.

Une plongée dans l'univers de la psychiatrie

« J'ai toujours écrit en catimini », confie Cathy Bonidan, institutrice bretonne de 53 ans. Jusqu'au jour où



Le trophée Poulet-Malassis, une sculpture en étain, a été réalisé par Christian Malézieux, artiste installé à Saint-Céneri-le-Gérei, et le trophée A-fictionados, par les élèves de Ségpa du collège Balzac.

elle publie l'un de ses écrits sur Internet. « Pour avoir des retours de lecteurs. » Les choses s'emballent, jusqu'à la parution de son premier roman édité, *Le parfum de l'hellébore*, récompensé, hier, par le prix Poulet-Malassis. « Un roman en deux parties », dévoile l'auteure. La première se passe en 1956. Le lecteur dé-

couvre une relation épistolaire entre deux jeunes filles et le journal intime d'une adolescente de 13 ans, anorexique, internée en hôpital psychiatrique. « Cette première partie s'arrête brusquement. »

La deuxième se passe en 2016. Une étudiante en psychologie tombe sur le journal intime. On découvre

alors ce que les personnages de la première partie sont devenus.

Anne-Emmanuelle LAMBERT.

Dimanche 21 mai, de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 18 h, à la halle au Blé. Gratuit.