

ORPÉA AU SALON DU LIVRE. Des poèmes japonais

Pour sa deuxième année de collaboration avec la résidence Orpéa, Fabrice Marcerou, animateur d'un atelier d'écriture, a permis à des résidents d'exprimer leur âme de poètes à travers la réalisation d'une vingtaine de petits poèmes japonais, les fameux haïkus.

Leur participation au salon du livre d'Alençon est l'aboutissement d'une belle année de travail à raison d'une séance tous les quinze jours. Amandine, l'animatrice de la résidence, était là pour accompagner les résidents. « Nous avons travaillé en amont sur l'esthétique et la mise en scène des poèmes avec les résidents eux-mêmes ».

« Nous sommes très contents de voir nos créations ainsi exposées. Je me suis personnellement beaucoup amusée à les faire et puis, ça nous fait travailler un peu et c'est agréable de voir que l'on peut encore faire de belles choses à notre âge », annonce Alice, 95 ans.

Le public était au rendez-vous, curieux



Il n'y a pas d'âge pour être poète !

et heureux de pouvoir échanger sur cette expérience avec ces auteurs singuliers et passionnés qui ont donné le meilleur d'eux-mêmes pour aller jusqu'au bout de ce projet.

« Certaines personnes n'ont pas pu être présentes, l'une est hospitalisée, une autre est décédée durant cette année.

Cela fait partie de la vie, mais nous pensons tous à elles », confie Fabrice Marcerou.

Et pour l'année prochaine? « J'ai déjà des idées dans la tête, nous en discutons actuellement avec Amandine, mais cela reste une surprise pour le moment », énonce l'animateur.