de Langres en Normandie

L'Autre Moitié du Ciel est allée porter la parole poétique à 500 km de son berceau langrois pour colorer le salon du livre d'Alençon de touches de poésie.

Tout le week-end du 30-31 mai, des impromptus poétiques étaient proposés sous ombrelles de couleur. «Nous sommes ainsi allés porter le label Made in Pays de Langres au-delà de nos frontières. Nous avons eu l'honneur de recevoir l'écrivain Yahia Belaskri, qui s'est dit enchanté de l'expérience», déclare Claire Gondor.

Quel était le principe des interventions? Le participant choisit une couleur d'ombrelle. En fonction de la couleur, un poème évoquant l'univers chro-

matique désigné lui est chuchoté à l'oreille, à l'abri d'une ombrelle de papier. «La couleur, c'est vous qui la choisissez : fauve, charbon, incarnat, céruse, pastel. A chaque poème son univers chromatique. Vous entrez dans une ambiance, dans un cocon de mots et de couleurs. On vous lit un poème à l'oreille, comme jadis. Plus rien d'autre n'existe,» Bien des présents ont consigné des «j'adore» dans le livre d'or. Extraits : «concept à faire connaître mondialement»... «moment de quiétude, bienvenu dans ce monde de turbulence»... «Merci pour cette parenthèse suspendue»... «Un murmure conduit tellement plus loin» (Fabien)... «cela ressemble à un massage

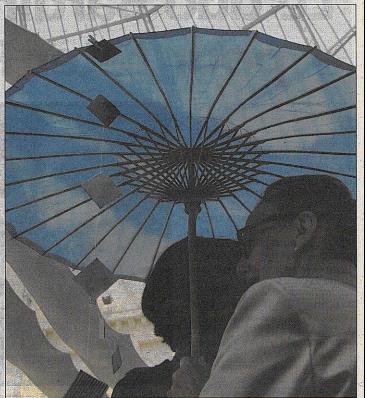
de l'âme. A ne pas rater si vous les rencontrez!»... «Ca chatouille le cœur» (Paul, 6 ans)... «Pour une fois, j'ai pris la place de mes enfants. Je comprends pourquoi ils adorent ! (Laurent)» Le salon du livre d'Alençon est ouvert à tous les genres littéraires. Il a créé le Prix Poulet-Malassis pour récompenser un premier ou second roman. Le

Prix A-fictionados attribué par des collégiens et lycéens récompense une œuvre de fiction. L'Autre moitié du Ciel réitérera l'expérience vendredi 12 et samedi 13 matin au marché de Dijon, place des Halles, dans. le cadre du festival poétique Clameur(s). Avis aux poètes haut-marnais!

E. P.



Tendre moment de plaisir «dans ce monde de turbulence».



Il était une ombrelle sous la coupole de la halle d'Alençon...